

***Giornate tematiche del Master MaCSIS***

# **Il futuro visto da qui**

Dialoghi tra arte e scienza sul domani

giovedì 24 ottobre, ore 10:00 – 16:00

Franco Angeli Bookshop

Viale dell'Innovazione, 11 (Piazza ribassata Trivulziana) - Milano

"Il futuro visto da qui. Dialoghi tra arte e scienza sul domani" è l'evento promosso dal **MaCSIS**, Master in Comunicazione della Scienza e dell'Innovazione Sostenibile dell'Università di Milano-Bicocca ([www.macsis.unimib.it](http://www.macsis.unimib.it)), che avrà luogo il 24 ottobre presso la libreria "Franco Angeli". Si propone come obiettivo quello di raccontare, attraverso una pluralità di voci, possibili scenari del futuro, coinvolgendo scienze e discipline artistiche.

La giornata si articolerà in tre diverse sessioni animate da dialoghi che, attraverso diversi punti di vista, cercheranno di dare forma e consistenza alle possibili sfide del domani. L'apertura dei lavori sarà affidata ad **Andrea Cerroni**, Direttore del Master. Seguirà il primo dei tre dialoghi, quello tra **Viola Schiaffonati**, del Dipartimento di Elettronica, Informazione e Bioingegneria del Politecnico di Milano e **Marco Ponti**, regista e sceneggiatore (vincitore del premio "David di Donatello" come miglior regista esordiente nel 2002). Oggetto della loro conversazione sarà il controverso tema dell'**intelligenza artificiale**, protagonista dell'era contemporanea, nella sempre più rapida metamorfosi del rapporto tra uomo e tecnologia.

**Claudia Pasquero**, del Dipartimento di Scienze della Terra e dell'Ambiente dell'Università di Milano-Bicocca e **Bruno Arpaia**, scrittore e giornalista, rifletteranno sull'**ambiente**, con uno sguardo verso le sfide imposte dai cambiamenti climatici e la sostenibilità.

Nel pomeriggio, spazio alla **scienza biomedica**: nel dibattito attuale tra biologia e ingegneria, quale sarà il futuro dell'uomo "bionico"? Sarà meglio replicare la forma naturale delle parti del corpo o farne di completamente nuove, artificialmente? A queste domande cercheranno di dare risposte concrete **Laura Russo**, del Dipartimento di Biotecnologie e Bioscienze dell'Università di Milano-Bicocca, e **Alberto Averna** dell'Istituto Italiano di Tecnologia (IIT).

Ogni dialogo sarà completato da letture, immagini evocative e suggestioni cinematografiche per proporre uno sguardo diverso, quello dell'arte, sulle prospettive future. In esposizione anche alcune opere di **Dario Tironi**: proveniente dall'Accademia delle Belle Arti di Brera, dedica la sua ricerca artistica all'analisi della società contemporanea e al rapporto tra uomo, ambiente e tecnologia, attraverso l'uso di diversi media e linguaggi espressivi.

Infine, sarà proposto un test interattivo con il pubblico presente, attraverso un video realizzato dagli studenti del MaCSIS, dal titolo "**Essere Androidi in un futuro 4.0**" che, incentrato sul tema degli androidi, si propone come omaggio al capolavoro di Ridley Scott "Blade Runner", realizzato 37 anni fa e ambientato proprio oggi, nel 2019. Ad introdurlo ci sarà **Stefano Sandrelli**, Responsabile nazionale della Didattica e Divulgazione per l'Ufficio Comunicazione dell'INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica).

La partecipazione è libera e gratuita, tuttavia è raccomandata l'iscrizione mediante apposito modulo al link: <https://www.unimib.it/eventi/futuro-visto-qui>.

**Per maggiori informazioni:** [segreteria.macsis@unimib.it](mailto:segreteria.macsis@unimib.it)



**MaCSIS**  
Master in  
Comunicazione  
della Scienza e  
dell'Innovazione  
Sostenibile

COLPO di  
SCIENZA

